

Întrebări și răspunsuri frecvente

„Gusturi în schimbare” 2025

Rezidența artistică gastronomică pentru adaptarea la schimbările climatice

Despre rezidență

Ce este rezidența „Gusturi în schimbare”?

Este o rezidență artistică gastronomică care explorează modul în care practicile gastronomice se adaptează la schimbările climatice. Face parte din programul „Gustul ca patrimoniu”.

Rezidența propriu-zisă durează 7 zile și se desfășoară în Timișoara în perioada 22 iulie - 31 august 2025 (perioada exactă se stabilește prin acord comun cu persoana selectată). După rezidență, artistul are la dispoziție perioada 1-30 septembrie pentru pregătirea și finalizarea lucrării, urmată de prezentarea publică în prima jumătate a lunii octombrie.

Care sunt obiectivele rezidenței?

- Explorarea impactului schimbărilor climatice asupra gastronomiei locale
- Crearea unei lucrări artistice despre adaptarea culinară
- Sensibilizarea publicului asupra legăturii dintre alimentație și schimbările climatice
- Promovarea practicilor alimentare sustenabile

Când se desfășoară rezidența?

Programul se întinde pe mai multe etape:

- 2 iunie 2025: lansarea apelului
- Până pe 11 iulie 2025: depunerea aplicațiilor
- 21 iulie 2025: anunțarea câștigătorului
- 22 iulie - 31 august 2025: rezidența în Timișoara (7 zile)
- Septembrie 2025: pregătirea lucrării
- Prima jumătate a lunii octombrie: prezentarea publică

Eligibilitate și aplicare

Cine se poate înscrie?

- Artiști vizuali, culinari sau interdisciplinari / grupuri artistice interesați de intersecția dintre gastronomie, artă și sustenabilitate
- Bucătari profesioniști sau amatori

- Cercetători în antropologia alimentară sau științele mediului
- Activiști de mediu interesați de alimentația sustenabilă
- Bloggeri sau jurnaliști culinari

Care sunt condițiile de eligibilitate?

- Minimum 3 ani de experiență artistică (dovedită prin portofoliu)
- Naționalitate română sau rezidență în România
- Vârsta minimă de 18 ani
- Asumarea întregului proces creativ și participarea la evenimente de diseminare. Aceasta înseamnă că te angajezi să:
 - ❖ Participi activ la evenimentul final de prezentare publică din octombrie (prezentarea lucrării, degustare, discuții cu experți)
 - ❖ Fii disponibil pentru interviuri cu presa în cadrul evenimentului
 - ❖ Colaborezi la materialele de comunicare și promovare ale proiectului
 - ❖ Participi la eventuale prezentări viitoare ale lucrării în cadrul programului „Gustul ca Patrimoniu”
 - ❖ Fii deschis să discuți despre procesul creativ și rezultatele rezidenței în contexte publice sau educaționale

Pot să înscriu mai multe aplicații?

Nu, o persoană poate înscrie doar o singură aplicație pentru această rezidență.

Pot aplica ca artist individual sau ca grup de artiști?

Da, poți aplica atât ca artist individual, cât și ca grup de artiști/colectiv artistic. De asemenea, poți fi artist aplicant principal și să lucrezi cu artiști invitați în cadrul proiectului.

Ce documente trebuie să includ în aplicație?

- Formularul de înscriere completat
- CV-ul tău
- Statement artistic (viziune, concept)
- Descrierea detaliată a proiectului artistic
- Detalii tehnice
- Sugestii pentru spațiul de lucru și prezentare
- Foto/schiță/machetă ilustrativă

Unde și până când trimit aplicația?

La adresa lapas@cries.ro, până pe 11 iulie 2025, ora 18:00. Toate documentele se trimit în format electronic.

Pot înscrie un proiect pe care l-am mai implementat anterior?

Nu, nu poți înscrie un proiect implementat anterior în forma sa inițială. Poți însă să propui o nouă abordare sau adaptare substanțială a unui concept anterior, cu condiția ca proiectul să fie adaptat contextului local timișorean și să răspundă specificul acestei rezidențe gastronomice.

Ce format trebuie să aibă materialele vizuale?

Formate acceptate: JPG, PNG, PDF pentru imagini (rezoluție minimă 300 dPI, maxim 10 MB per fișier), MP4 sau MOV pentru video (maxim 100 MB, durata maximă 5 minute). Portofoliul să conțină maximum 10 imagini din lucrări anterioare și maximum 5 imagini pentru proiectul propus. Denumirea fișierelor: NumePrenume_TipMaterial_Numar, fără caractere speciale.

Pot trimite materiale video în aplicație?

Da, poți alege tipul de media trimis

Ce înseamnă exact „minimum 3 ani de experiență artistică”?

Trebuie să poți demonstra prin portofoliu că ai activitate artistică consistentă de cel puțin 3 ani - expoziții, proiecte, colaborări, publicații etc.

Aspecte financiare

Cât este bugetul pentru persoana selectată? 10.000 lei (include și costurile de masă). Suma se acordă ca remunerație pe baza unui contract de cesiune a drepturilor de autor.

Cazarea și transportul sunt acoperite? Da, cazarea și transportul sunt acoperite de organizator și se decontează separat de contractul de cesiune.

Când se plătesc cei 10.000 lei - în rate sau odată? Plata se face pe baza contractului de cesiune a drepturilor de autor. Detaliile exacte despre momentul plății (dacă se face în avans, în rate pe parcursul rezidenței sau la finalul proiectului) vor fi specificate în contractul individual încheiat cu persoana selectată.

Cine plătește materialele necesare pentru proiect? Din bugetul alocat (10.000 lei) trebuie să acoperi toate costurile proiectului: materiale, servicii, onorarii pentru colaboratori, etc.

Ce se întâmplă dacă proiectul nu poate fi finalizat din motive tehnice? Persoana selectată se obligă prin contract să respecte calendarul și să realizeze proiectul în condiții de calitate artistică corespunzătoare. În cazul în care apar probleme tehnice majore care împiedică finalizarea, situația se va analiza individual, iar organizatorul își rezervă dreptul să solicite returnarea sumelor plătite dacă obligațiile contractuale nu sunt îndeplinite.

Procesul de selecție

Cum funcționează procesul de selecție? Se face într-o singură etapă, pe baza portofoliilor, experienței artistice și proiectului propus. Un juriu multidisciplinar evaluează aplicațiile conform criteriilor stabilite.

Care sunt criteriile de evaluare?

- Experiența artistică și profesională (max 10 puncte)
- Relevanța pentru filosofia rezidenței (max 25 puncte)
- Originalitatea și inovația (max 25 puncte)
- Caracterul transformativ (max 20 puncte)
- Fezabilitatea implementării (max 20 puncte)

Cine face parte din juriu? Juriul este format din trei experți:

- **Noemi Hugel:** bucătăreasă specializată în gastronomia tradițională, lucrează la FERMENT.MAIA
- **Ana Kun:** artist vizual cu practici în arte vizuale, gătit comunal vegan și colaborări
- **Alexandra Recășan:** specialist în educația pentru natură, colaborează cu Teach for Romania

Câți câștigători sunt selectați? Se selectează 1 persoană/proiect câștigător și 2 persoane/proiecte pe lista de rezervă.

Conținutul rezidenței

Ce activități voi desfășura în timpul rezidenței? Etapele orientative includ:

- Cercetare și documentare (studiul tradițiilor culinare locale)
- Experimentare culinară (dezvoltarea de rețete adaptate)
- Creație artistică (dezvoltarea conceptului și lucrării)
- Ateliere cu comunitatea (sesiuni demonstrative)
- Documentare (jurnal de rezidență)
- Pregătirea evenimentului final

Ce fel de lucrare artistică pot să creez? Lucrarea poate lua diverse forme:

- Instalație multi-media (vizuală, sonoră, gustativă)
- Serie de fotografii sau film documentar scurt
- Atelier interactiv de gătit
- Carte de bucate ilustrată digitală sau cartoline printate
- Alte propuneri creative

Trebuie să locuiesc în Timișoara pe toată perioada? Rezidența durează 7 zile din perioada 22 iulie - 31 august 2025. Pentru restul timpului (pregătirea lucrării până în septembrie), nu este obligatoriu să fii fizic prezent în Timișoara.

Pot prelungi rezidența dacă am nevoie de mai mult timp? Rezidența propriu-zisă durează 7 zile în perioada 22 iulie - 31 august 2025, dar după aceasta ai la dispoziție întreaga lună septembrie (1-30 septembrie) pentru pregătirea și finalizarea lucrării.

Ce fel de sprijin oferă organizatorii? Organizatorii oferă cazare, transport, contractul pe drepturile de autor (10.000 lei care include și costurile de masă), spațiul de lucru în Timișoara pentru cele 7 zile de rezidență, organizarea și găzduirea evenimentului final de prezentare, precum și facilitarea conexiunilor cu experți locali, fermieri, bucătari și alte persoane relevante din comunitate.

Pot colabora cu alți artiști sau bucătari locali? Da, regulamentul încurajează colaborările interdisciplinare și cu comunitatea locală. Din bugetul tău trebuie să acoperi eventualele onorarii pentru colaboratori.

Drepturi și obligații

Ce drepturi cedezi prin participare? Prin câștigarea rezidenței, cedezi neexclusiv drepturile patrimoniale de autor asupra proiectului artistic organizatorului (CRIES) pentru perioada derulării programului de rezidențe.

Îmi păstrez drepturile asupra lucrării create? Cedezi organizatorului doar drepturile neexclusive pentru perioada programului și pentru promovare în scopuri non-comerciale. Îți păstrezi dreptul să folosești lucrarea și în alte contexte.

Ce se întâmplă cu lucrarea după evenimentul final? Organizatorii își rezervă dreptul să prezinte lucrarea în cadrul programului „Gustul ca Patrimoniu” și în materiale de promovare, dar doar în scopuri non-comerciale.

Ce se întâmplă cu proiectele necâștigătoare? Proiectele necâștigătoare nu vor fi expuse, utilizate, publicate sau comunicate fără acordul participanților, cu excepția menționării numelui și rezumatului pe canalele de comunicare, dacă va fi necesar.

Rămân proprietar al lucrării fizice create? Da, artistul/artiștii păstrează lucrarea fizică rezultată din rezidență. Cesiunea de drepturi se referă doar la drepturile patrimoniale de autor pentru utilizarea în scopurile programului, nu la proprietatea fizică a lucrării.

Pot fi filmat/fotografiat în timpul rezidenței? Da, organizatorul își rezervă dreptul de a înregistra audio-video procesul creativ și prezentarea finală pentru materiale de promovare cu scop necomercial.

Aspecte practice

Unde se desfășoară rezidența? În Timișoara, timp de 7 zile în perioada 22 iulie - 31 august 2025. Perioada exactă se va stabili prin acord comun cu persoana selectată.

Ce echipamente/spații de lucru sunt disponibile? Detaliile despre spațiile de lucru vor fi comunicate persoanei selectate. În aplicație poți sugera tipul de spațiu de care ai nevoie.

Cum se desfășoară evenimentul final? În prima jumătate a lunii octombrie se organizează un eveniment public care include:

- Prezentarea lucrării artistice
- Degustare de preparate dezvoltate
- Discuții cu experți locali
- Deschis pentru presă și actori culturali

Ce responsabilități am ca participant?

- Respectarea calendarului propus
- Realizarea proiectului în condiții de siguranță
- Asigurarea condițiilor de securitate pentru participanți
- Plata cheltuielilor generate de realizarea proiectului din bugetul alocat
- Declararea veniturilor conform legislației

Contact și informații

Unde pot obține clarificări suplimentare? Poți contacta organizatorii la adresa lapas@cries.ro pentru orice întrebări sau detalii.

Până când pot trimite întrebări? Recomandăm să trimiți întrebările cu suficient timp înainte de termenul limită de depunere (11 iulie 2025, ora 18:00).

Cine organizează această rezidență? CRIES - Centrul de Resurse pentru Inițiative Etice și Solidare, în cadrul proiectului LA PAS/Slowing Down, parte din Programul „Repere în cultură” finanțat de Municipiul Timișoara.

Pot contesta decizia juriului? Nu, decizia juriului de selecție este definitivă și nu poate fi contestată.

Ce se întâmplă dacă nu pot participa din motive independente de voința mea?

Organizatorul nu își asumă responsabilitatea pentru situațiile în care participanții sunt în incapacitate de a participa din circumstanțe aflate în afara controlului rezonabil al organizatorului.